

The background of the entire image is a terrazzo pattern. It consists of a light beige or tan base color, densely populated with small, irregular, multi-colored chips. The colors of these chips include various shades of teal, burnt orange, white, and black. The overall effect is a classic, speckled, and textured appearance.

Sassoitalia®

NATURAL BEAUTY

IDEAL
WORK®

Natural
Long-lasting
Accessible
Elegant
Cosy
Harmonious

Naturale
Duraturo
Accessibile
Elegante
Accogliente
Armonioso

Naturel
Durable
Accessible
Élégant
Confortable
Harmonieux

Natürlich
Dauerhaft
Kostengünstig
Elegant
Gemütlich
Harmonisch

Sassoitalia® is a natural system for creating beautiful hard landscaping quickly and economically. With Sassoitalia® you can create geometrical shapes, special colour effects and particular combinations with other materials such as marble, limestone, washed pebbles and natural stone. Sassoitalia® gives free rein to you and your Ideal Work artisan applicator to use your design and creative abilities.

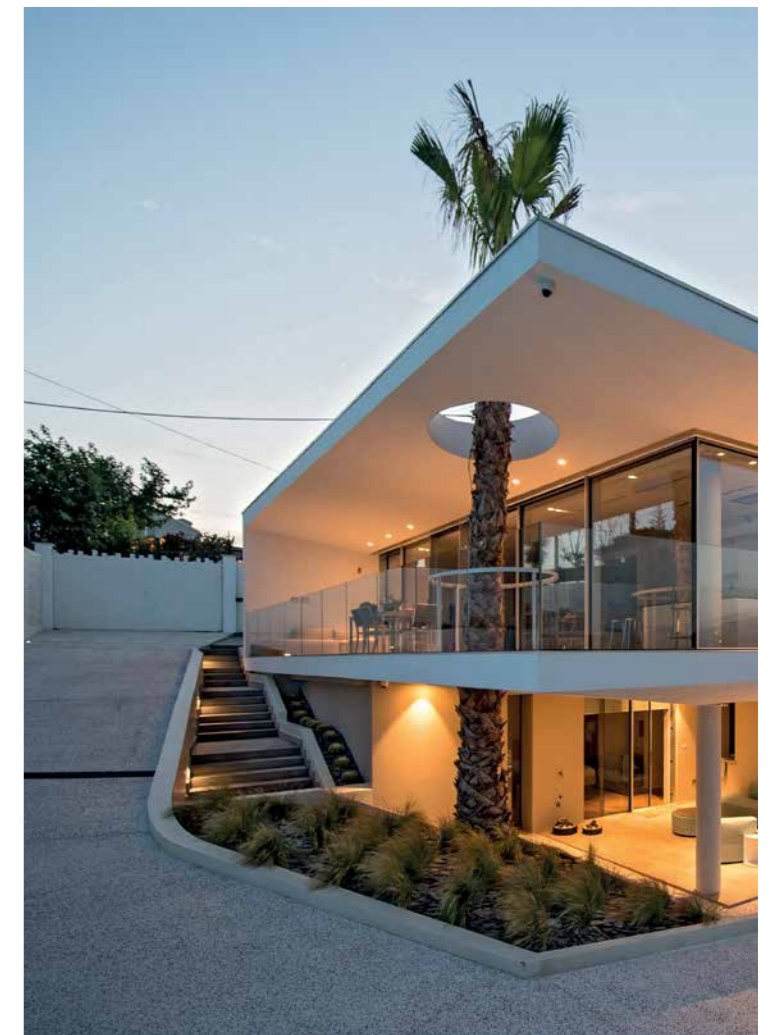
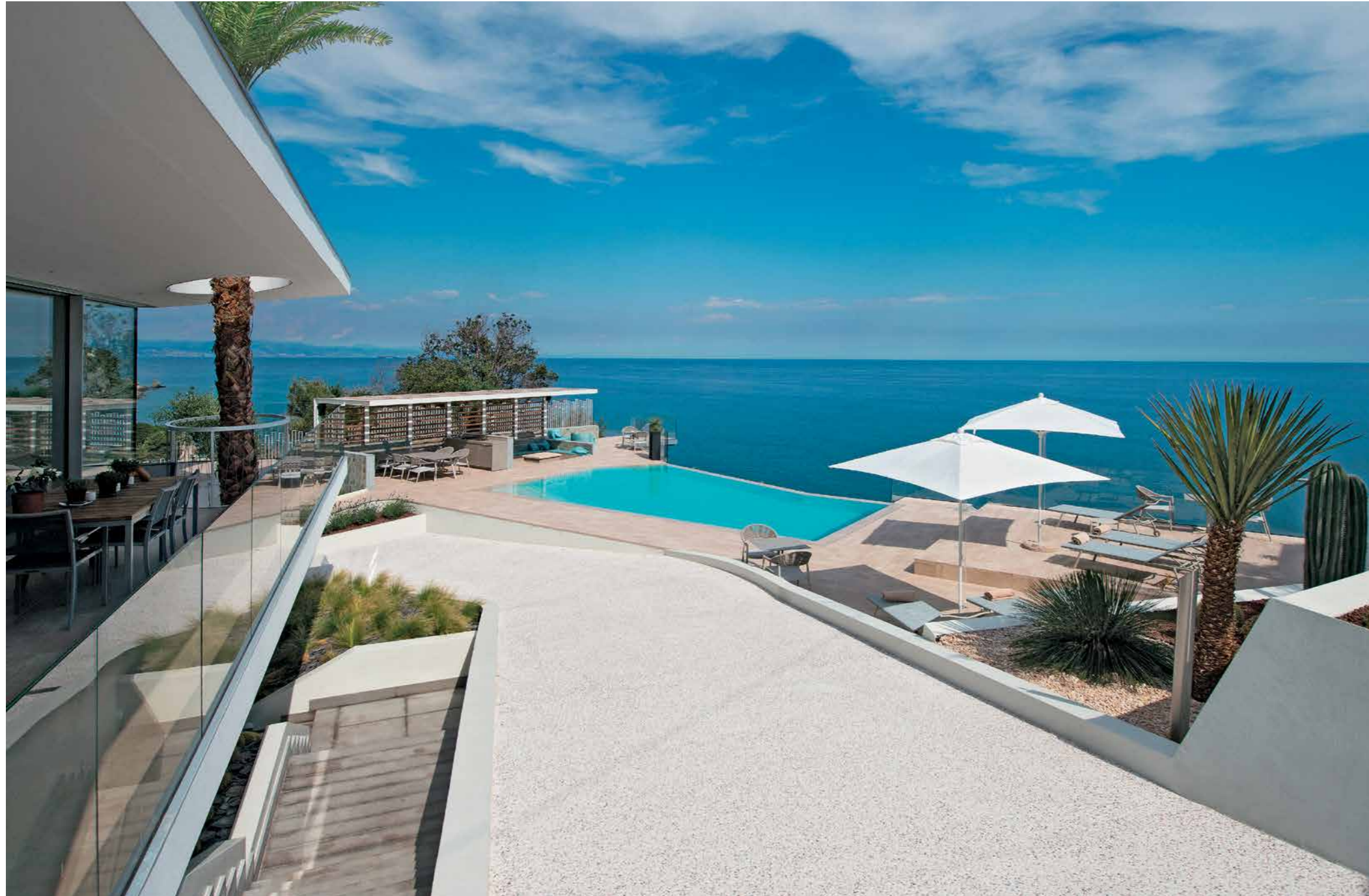
Sassoitalia® è una pavimentazione naturale, di grande effetto scenico, e realizzabile in poco tempo. Con Sassoitalia® puoi creare forme geometriche, giochi di colori e particolari accostamenti con altri materiali quali ad esempio marmi pregiati, mattoni, sassi di fiume e pietra naturale, per dare libero sfogo alla tua creatività e all'abilità degli applicatori Ideal Work.

Sassoitalia® est un sol naturel, beau, économique et réalisable rapidement. Avec le Béton activé Sassoitalia® vous pouvez réaliser des formes géométriques, jouer avec les couleurs et associer d'autres matériaux comme le marbre, les briques, les galets et les pierres naturelles. Vous pouvez donner libre cours à votre créativité et aux capacités des poseurs Ideal Work.

Sassoitalia® ist ein natürlicher, besonders effektvoller Bodenbelag, der in kürzester Zeit und zu einem echt erschwinglichen Preis realisiert werden kann. Mit Sassoitalia® erziehen Sie geometrische Formen, Farbspiele und besondere Kombinationen mit anderen Materialien - wie wertvollem Marmor, Ziegel, Flusskies, Naturstein - um Ihrer Kreativität und dem Können der Verleger Ideal Work freien Lauf zu lassen.

Sassoitalia®







Estremamente duttile

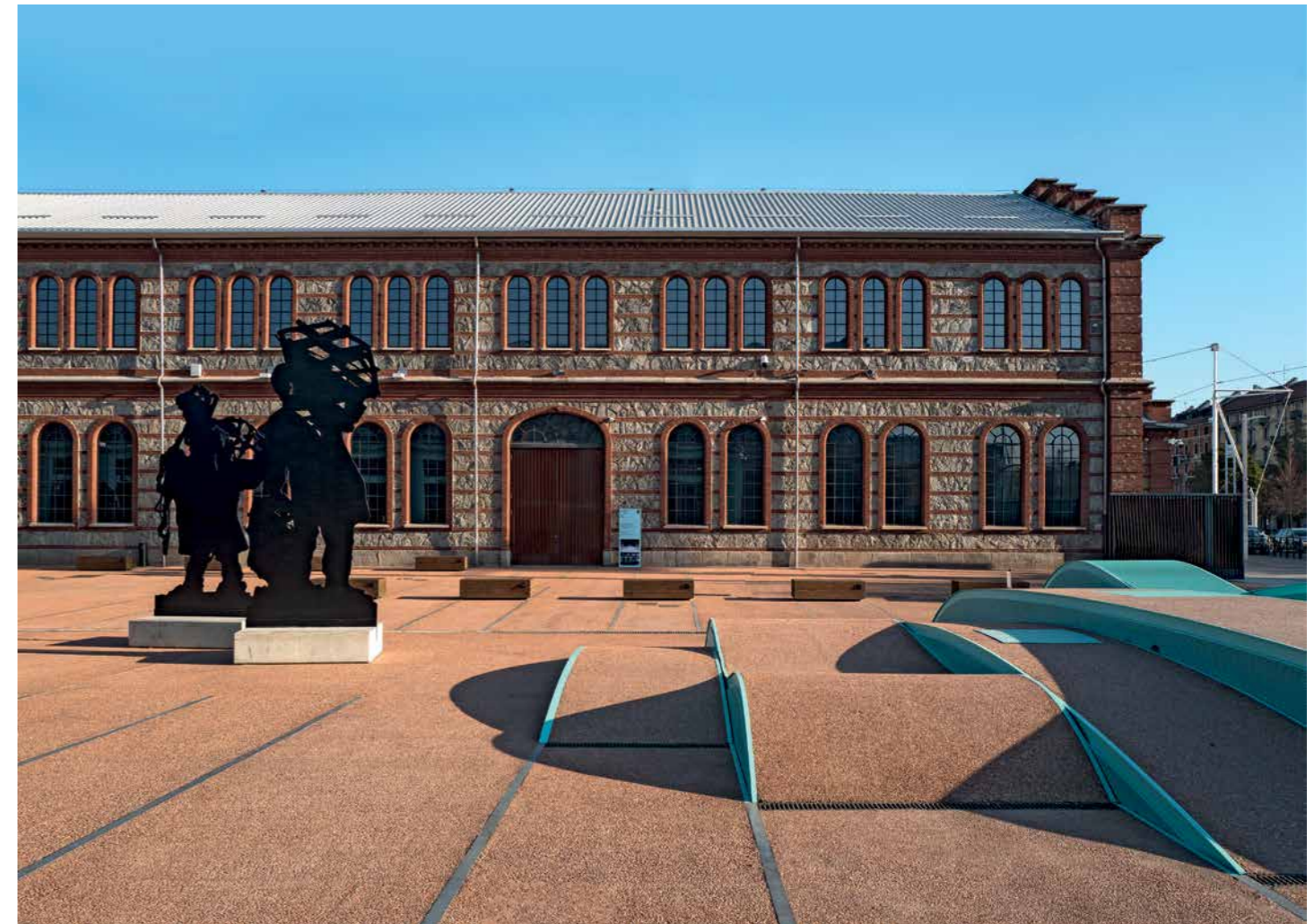
Sassoitalia® necessita di uno spessore di getto di soli 3 cm. Ne risulta una duttilità eccezionale che lo rende ideale per rinnovare pavimentazioni già esistenti. È possibile applicare Sassoitalia® anche su calcestruzzo fresco (lavorazione "fresco su fresco") specie nel caso di superfici di piccole dimensioni. Non necessita di alcuna manutenzione e le sue caratteristiche originali rimangono inalterate nel tempo.

Very adaptable

Sassoitalia® requires a cast thickness of just 3 cm. This results in an exceptional adaptability that makes it ideal for renovating existing surfaces. It is also possible to apply Sassoitalia® onto fresh/green concrete ("fresh on fresh"). This method is particularly suitable in smaller areas. Once installed, the system needs no maintenance, retaining its original features over time.

Extrêmement ductile

Sassoitalia® nécessite une épaisseur de seulement 3 cm. Le résultat est une ductilité exceptionnelle qui le rend idéal pour rénover des sols déjà existants. Il est possible aussi d'appliquer Sassoitalia® sur le béton frais (traitement "frais sur frais"), surtout en cas de surfaces petites. Il n'a pas besoin d'entretien et ses caractéristiques originelles restent intactes au fil du temps.

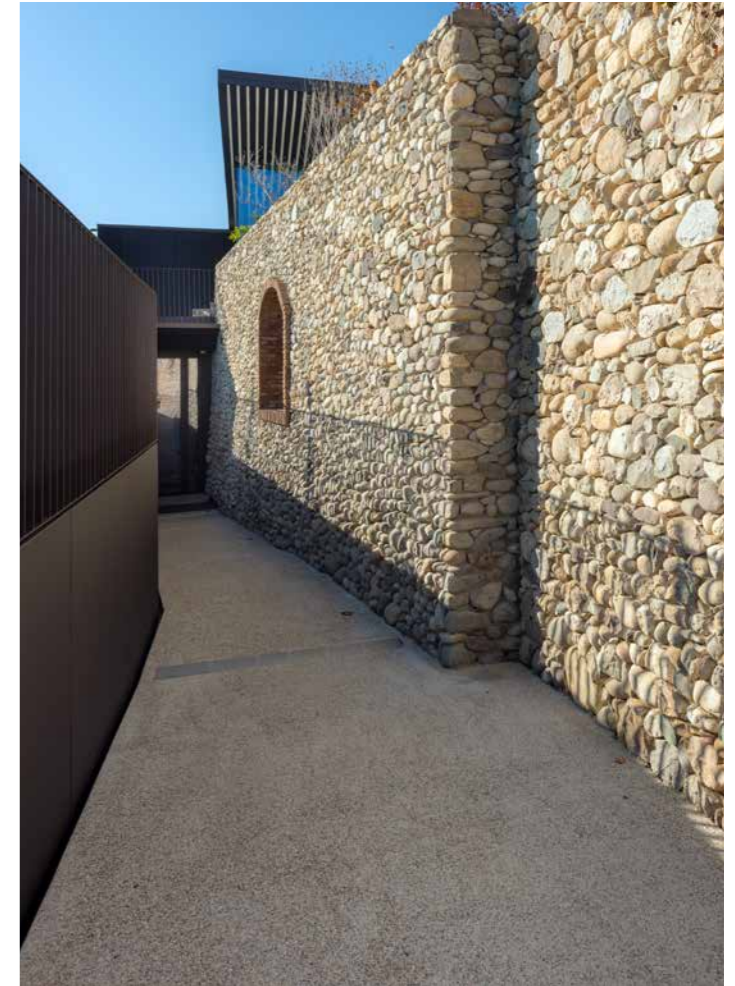


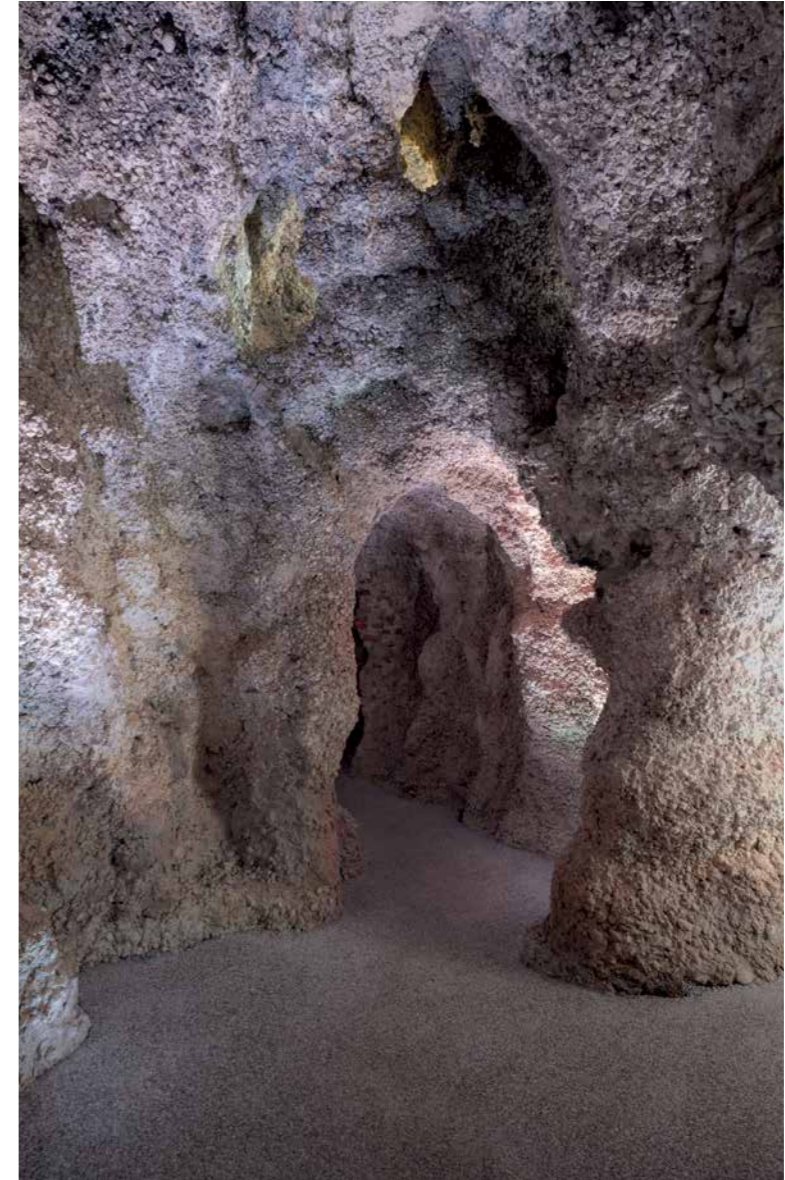
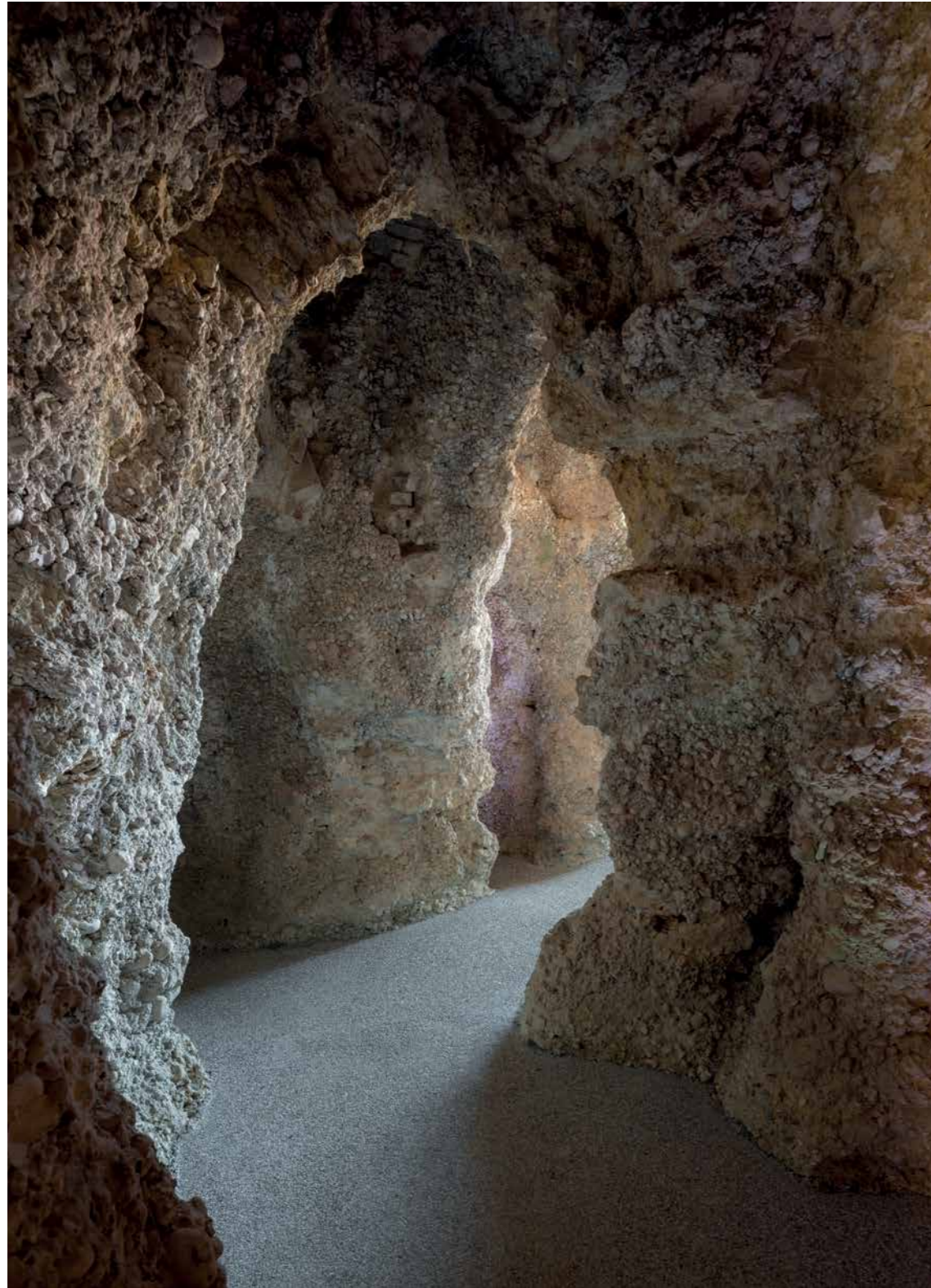
Extrem anpassungsfähig

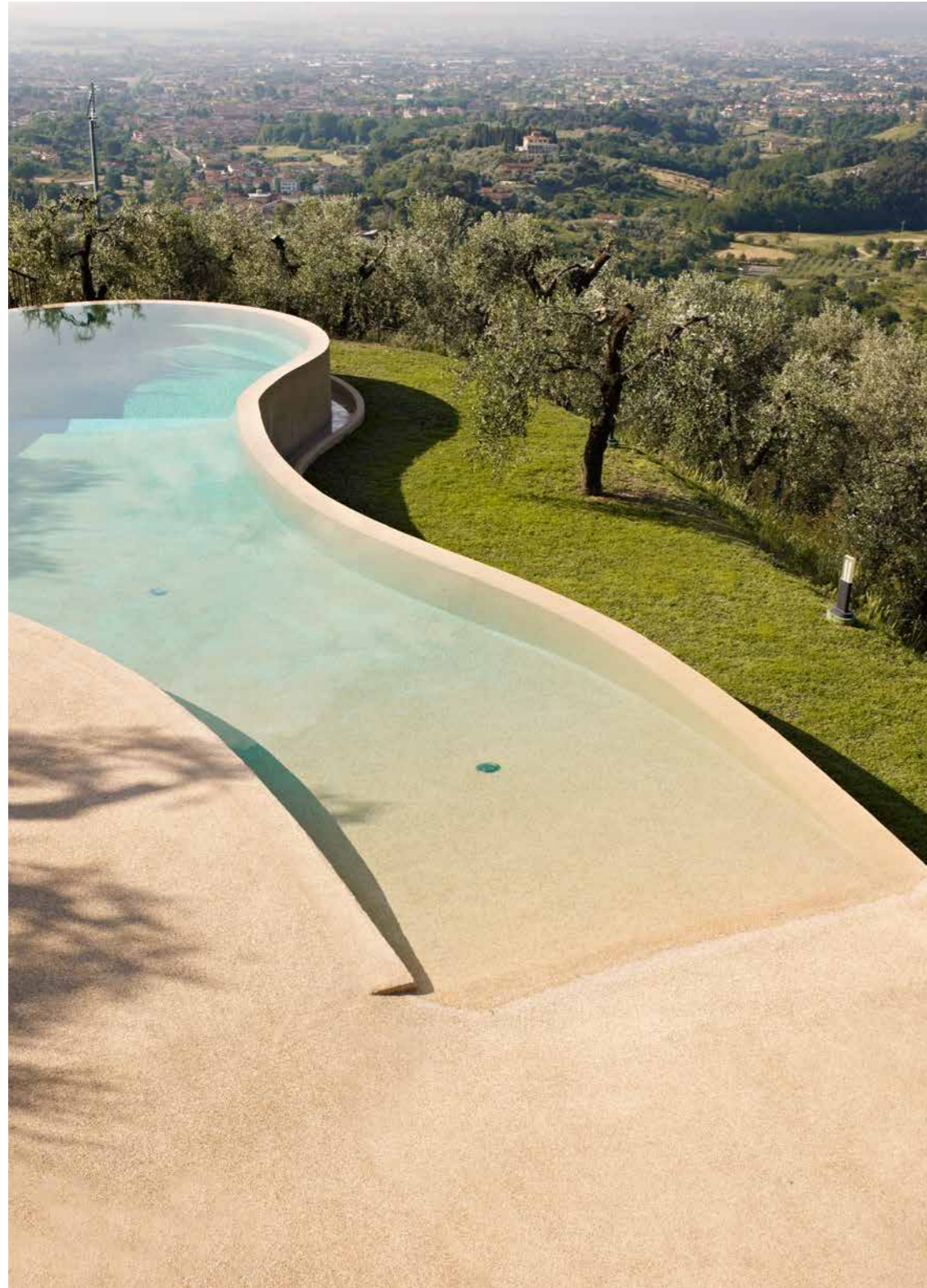
Für Sassoitalia® reicht eine Gießstärke von nur 3 cm aus. Damit besitzt er eine außergewöhnliche Anpassungsfähigkeit, was ihn ideal macht für die Renovierung von bereits bestehenden Böden. Natürlich kann man Sassoitalia® auch auf frischem Beton anwenden (Verarbeitung „frisch auf frisch“), insbesondere bei Oberflächen kleineren Ausmaßes. Er erfordert keinerlei Wartung und bewahrt seine originalen Eigenschaften über die Zeit hinaus.











Unique, custom finishes

Colours of the concrete and aggregates can be decided by the designer or the end user using the various combinations available. The base colour of the slab is defined by a particular reinforced fibre blend (Colour Mix). Thanks to the various available surface deactivator versions, it is also possible to decide on the final exposure level of the aggregates.

Unico e personalizzabile

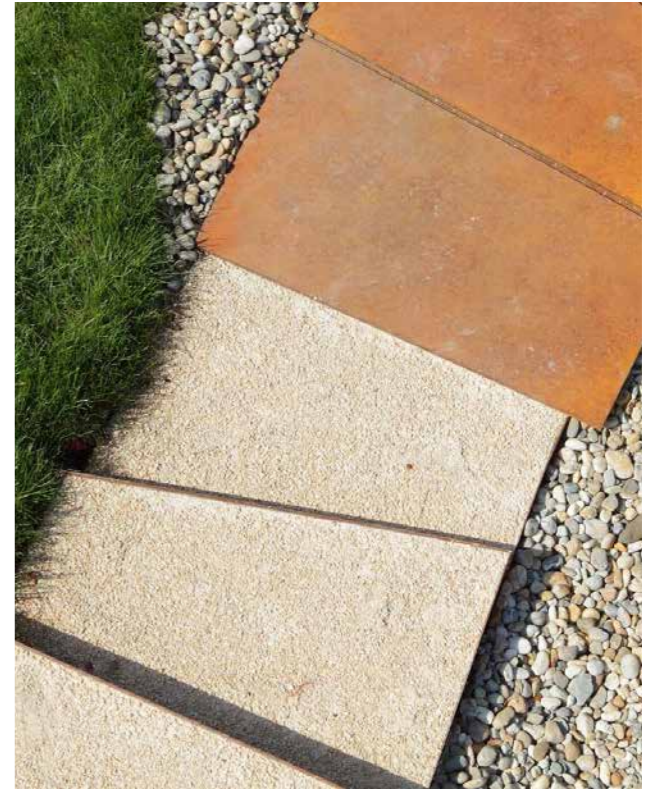
I colori, gli abbinamenti e i tipi di graniglia possono essere scelti dal progettista o dal cliente finale tra infinite combinazioni. Ulteriori colori possono essere creati, miscelando cemento grigio e cemento bianco, oppure miscelando diverse basi tra loro. Inoltre, è possibile decidere il grado di esposizione finale della graniglia scegliendo tra le differenti versioni di disattivatore superficiale disponibili.

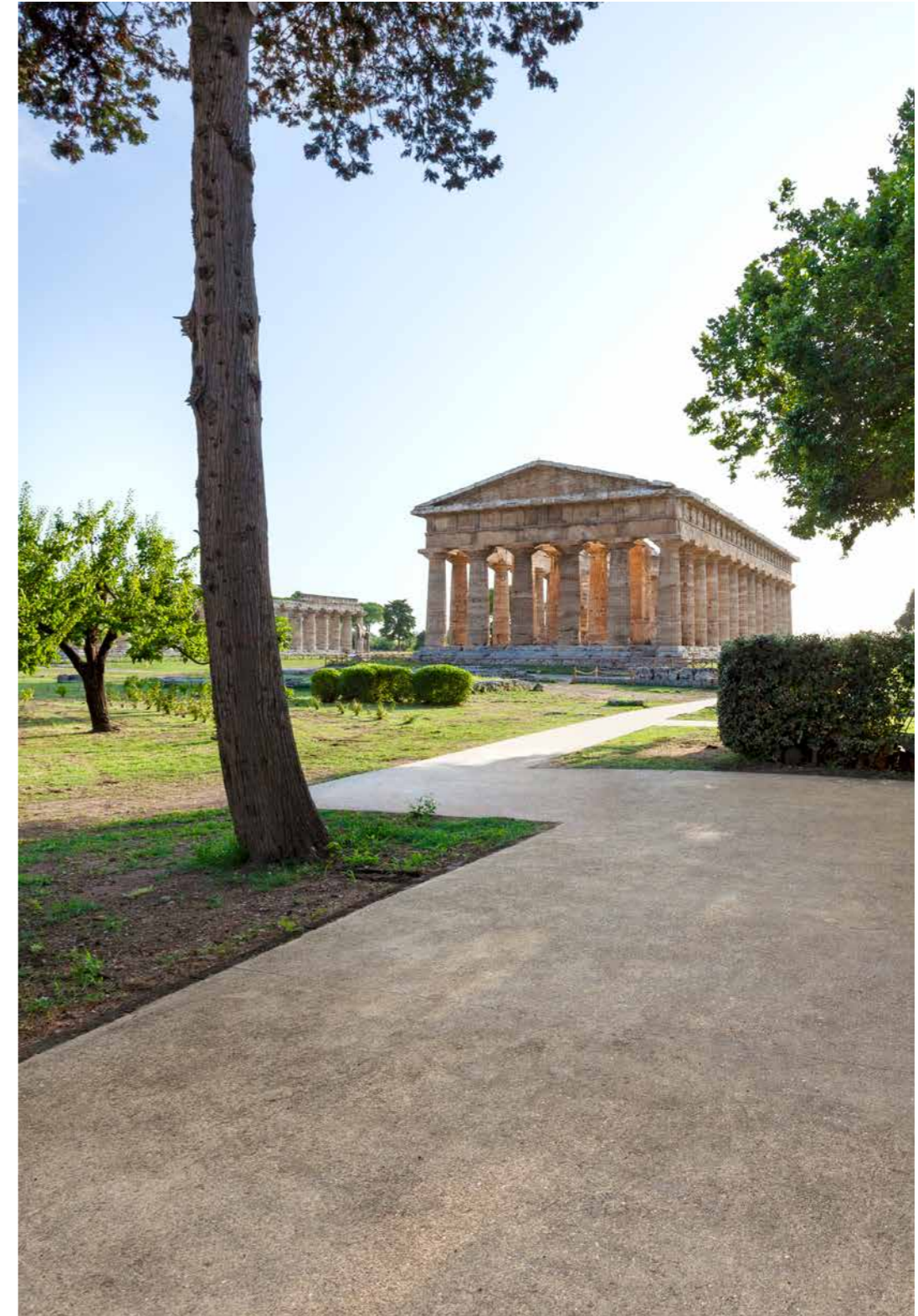
Unique et personnalisable

Le concepteur ou le client final peuvent décider d'utiliser des couleurs, des mélange set différents types de grenaille. D'autres couleurs peuvent être créées en mélangeant les nuances entre elles. Grâce à plusieurs désactivateurs il est possible de choisir le niveau d'exposition de la grenaille.

Einzigartig und individuell gestaltbar

Die Farben, die Kombinationen, die Zuschlagsart können vom Planer oder vom Endkunden bestimmt werden, der aus den unterschiedlichen verfügbaren Kombinationen aussuchen kann. Man kann entweder heimische Kieselsteine verwenden oder eine Gesteinsart von Ideal Work wählen. Dabei sind verschiedene Typen möglich: rundes oder gebrochenes Strukturkorn, in verschiedenen Formen und Gesteinsgrößen. Dank des Einsatzes von Oberflächen-Deaktivatoren ist es zudem möglich die Sichtbarkeit der Gesteinsart zu bestimmen.







For any climate condition

The surface of Sassoitalia® can be treated with special protective anti-dust and anti-absorption resins, to guarantee a long-lasting beauty.

If you live in areas known for their cold climate, subject to freeze/thaw cycles or those in contact with sea water, you can apply special sealants onto your Sassoitalia® floor, which make it completely resistant to external agents.

Per ogni condizione climatica

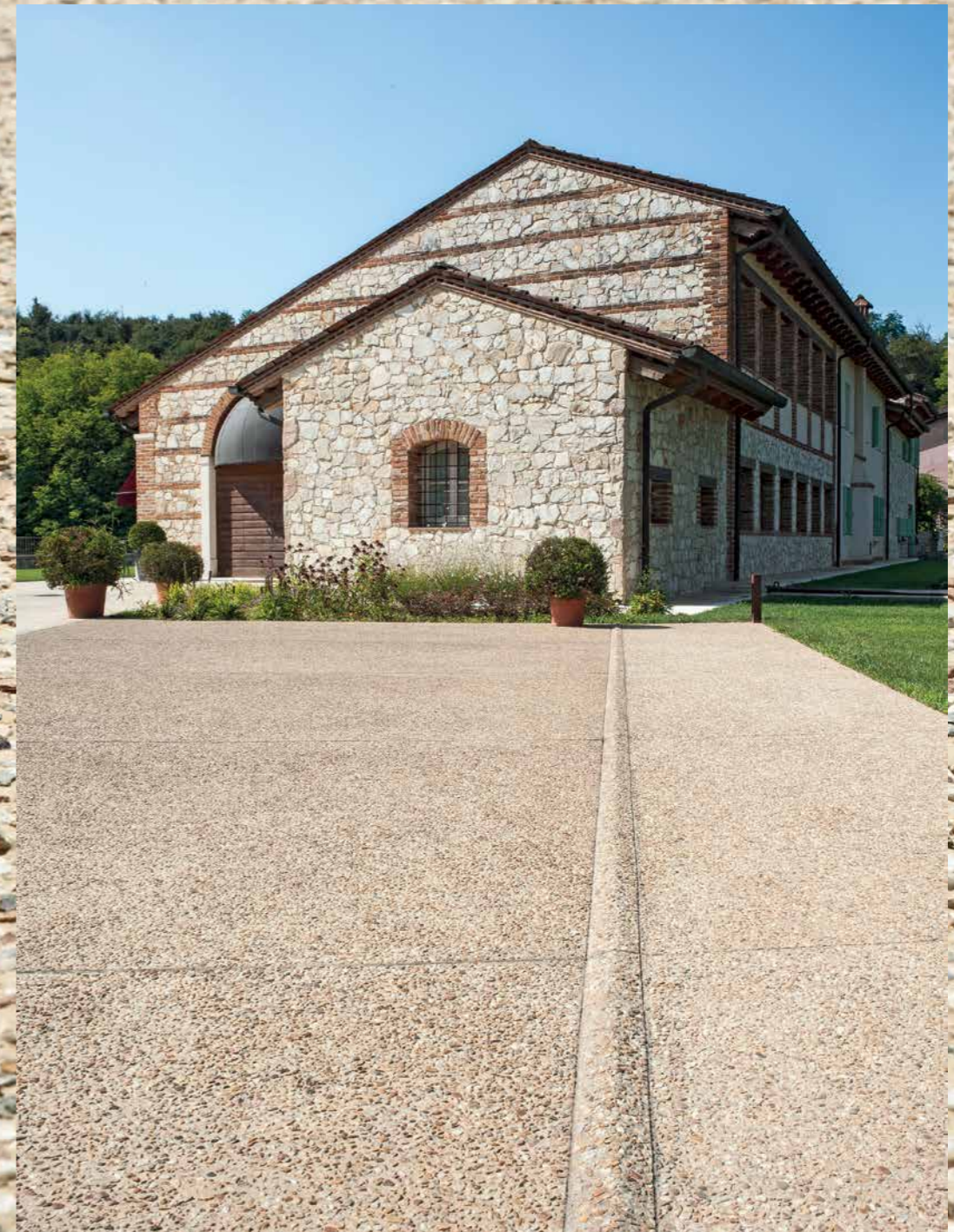
La superficie di Sassoitalia® può essere trattata con speciali resine protettive, antipolvere e antiassorbimento, per garantire una bellezza duratura nel tempo. Se utilizzato in zone caratterizzate da climi freddi, soggette a cicli di gelo/disgelo o a contatto con acqua marina, è possibile applicare sopra a Sassoitalia® specifici sigillanti, che lo rendono completamente inattaccabile dagli agenti esterni.

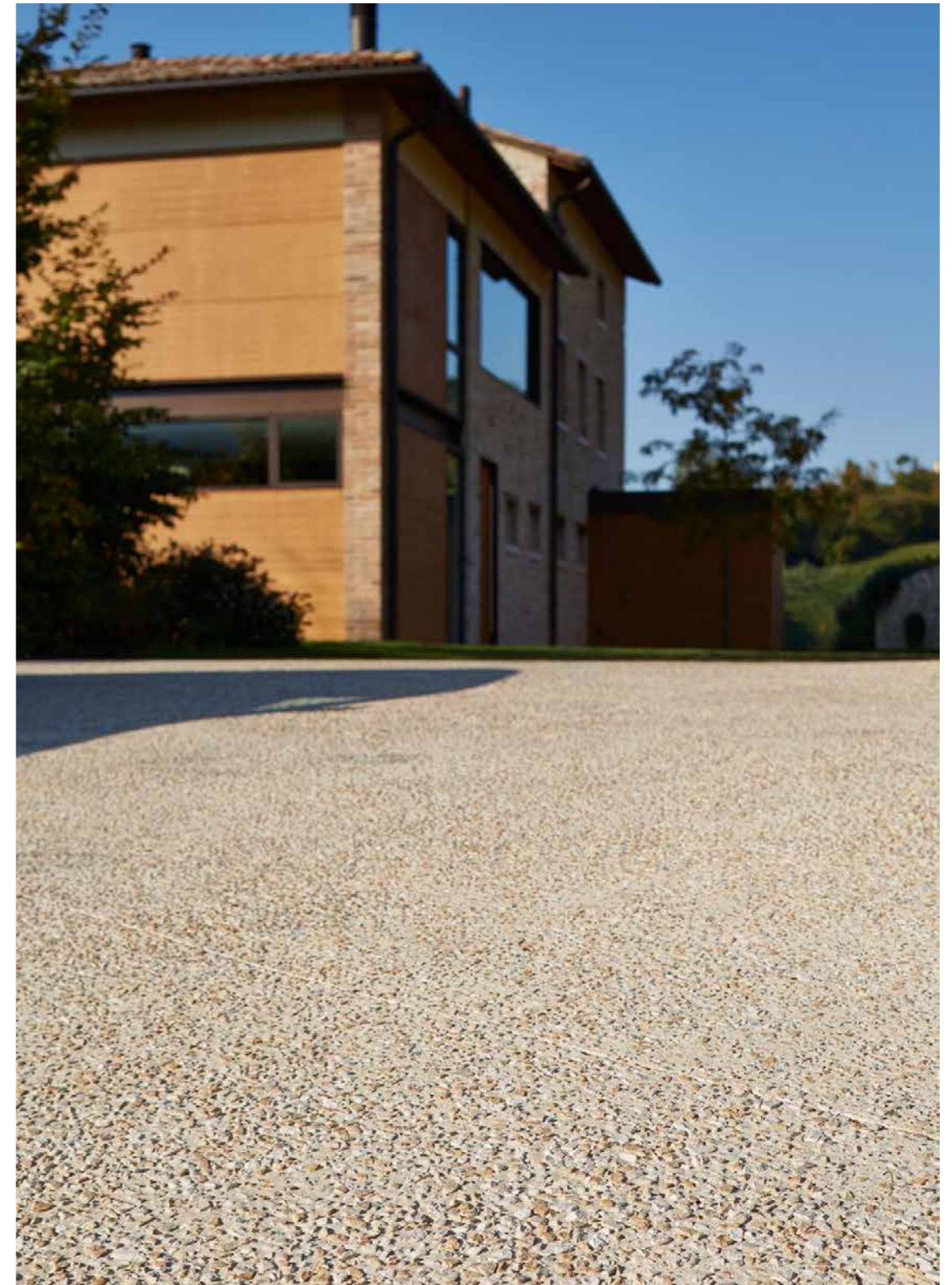
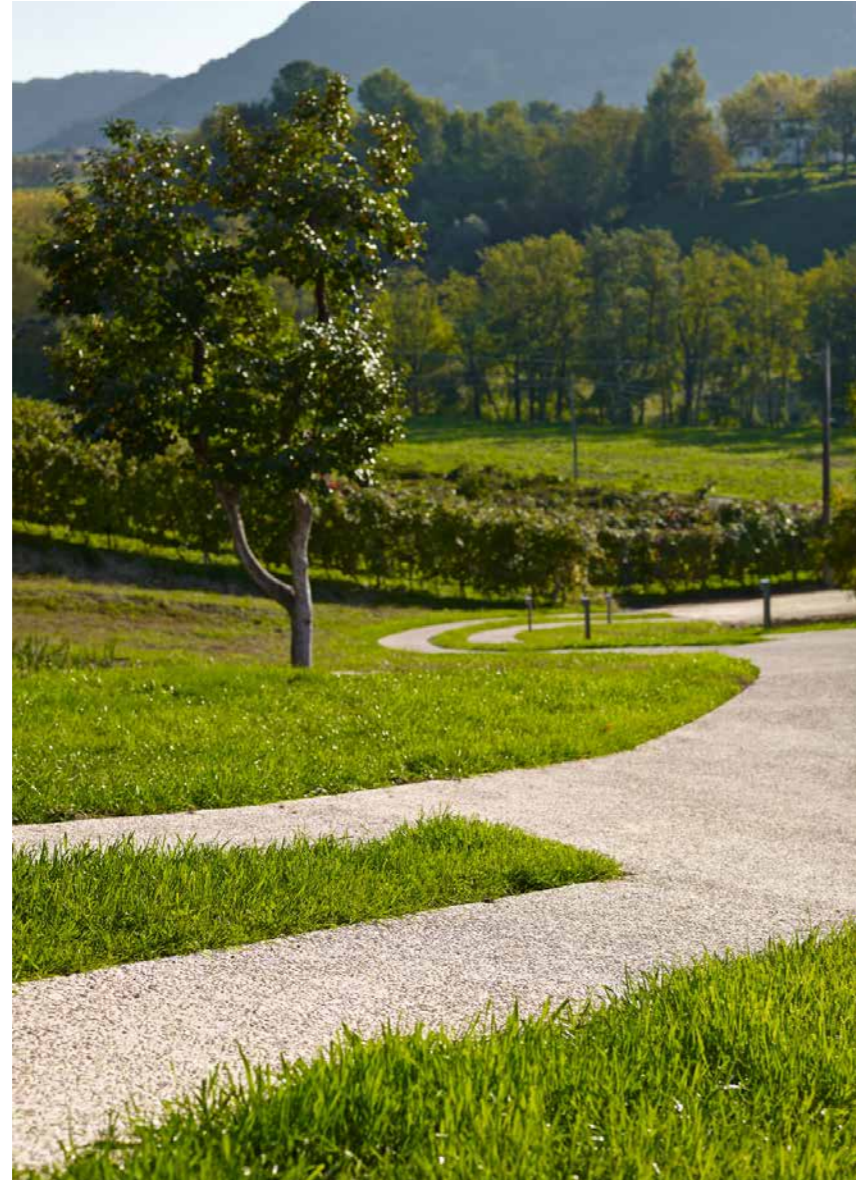
Adapté à tous les climats

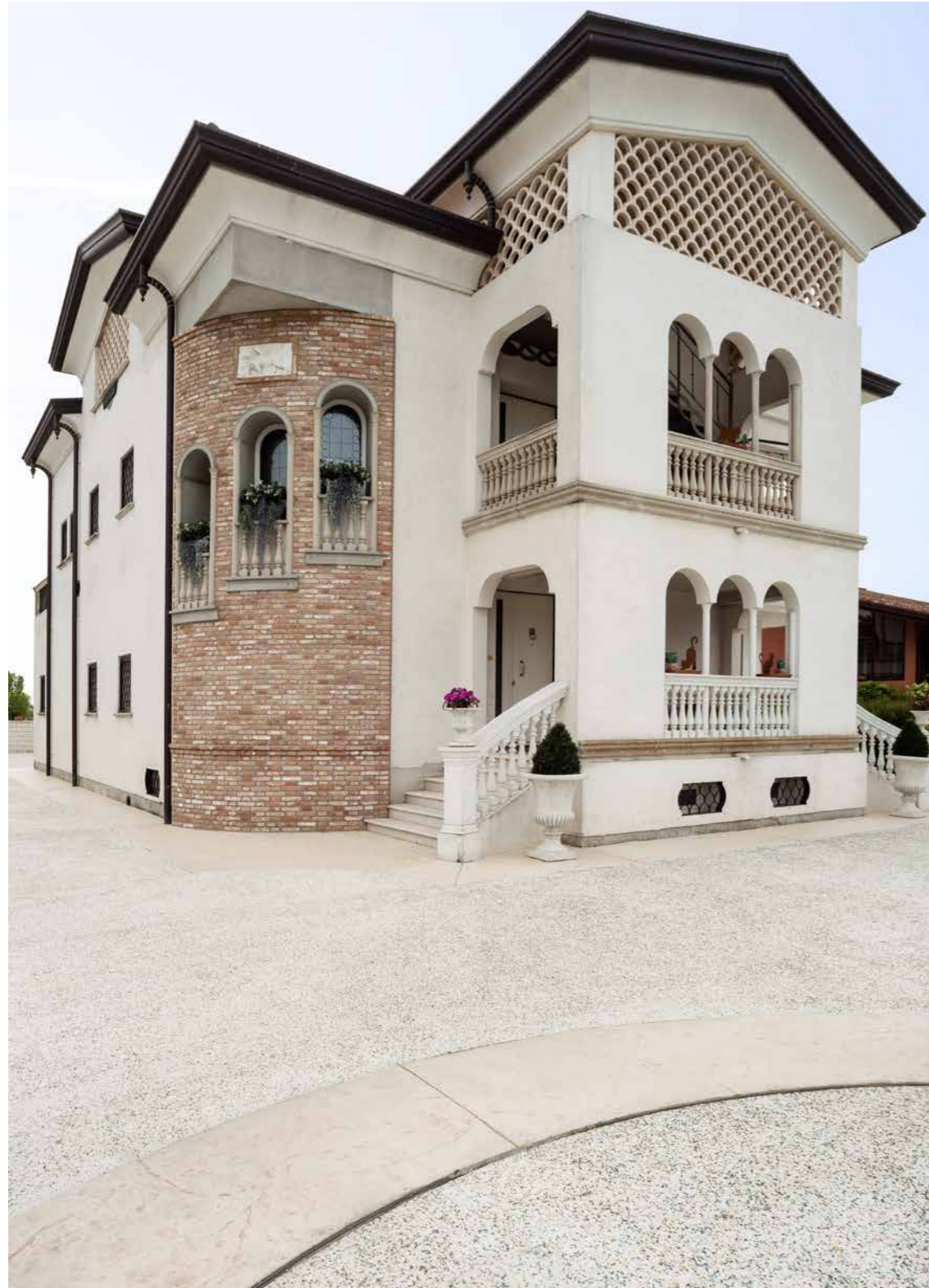
La surface en Béton activé Sassoitalia® peut être traitée avec des résines de protection spéciales pour préserver l'aspect esthétique de la surface dans le temps et pour la rendre anti-poussières et imperméable. Des mastics spéciaux permettent au Béton activé Sassoitalia® d'être résistant aux agents externes et aux climats froids qui ont des cycles de gel et de dégel. Il est parfait pour les lieux en contact avec l'eau de mer.

Geeignet für jede klimatische Bedingung

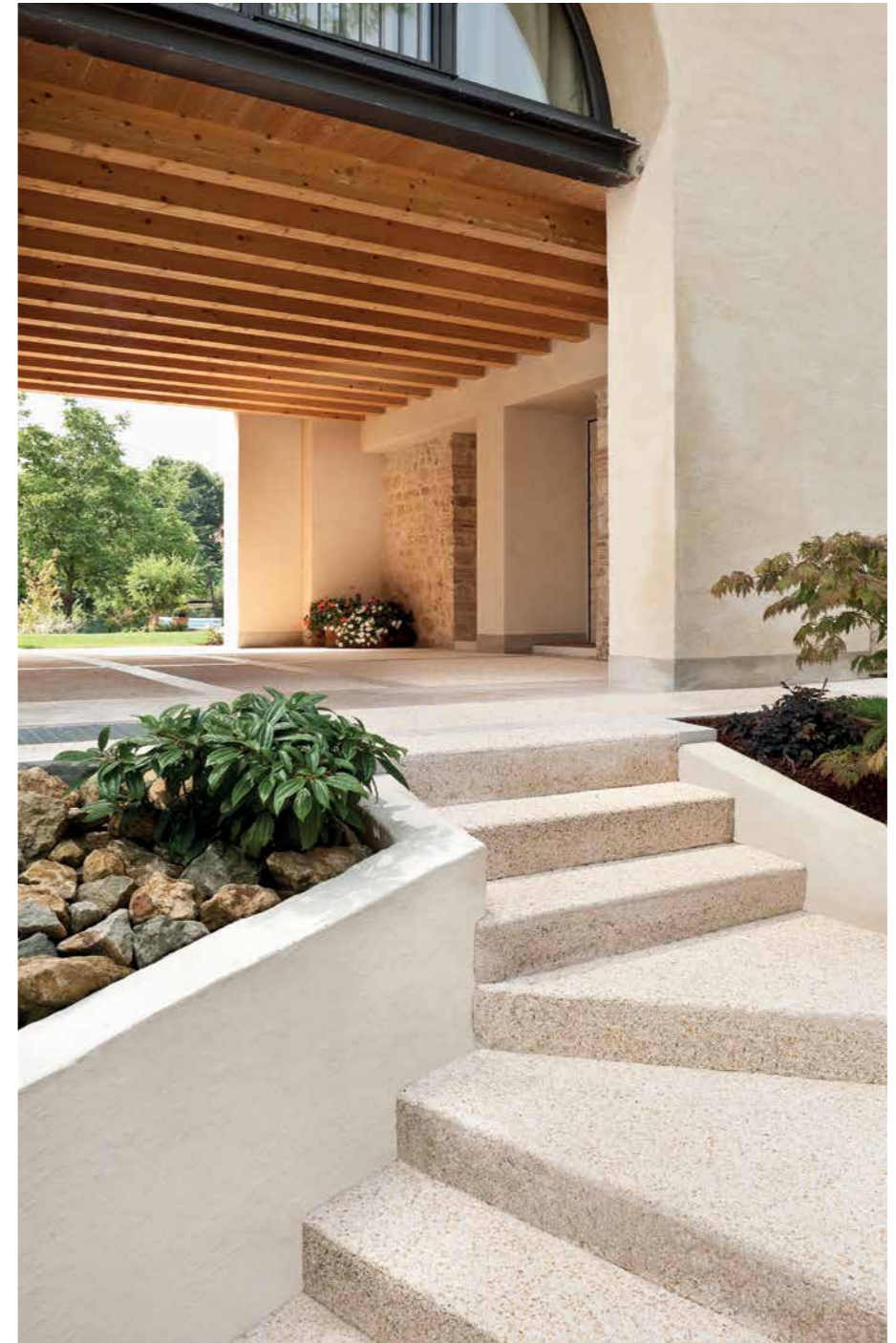
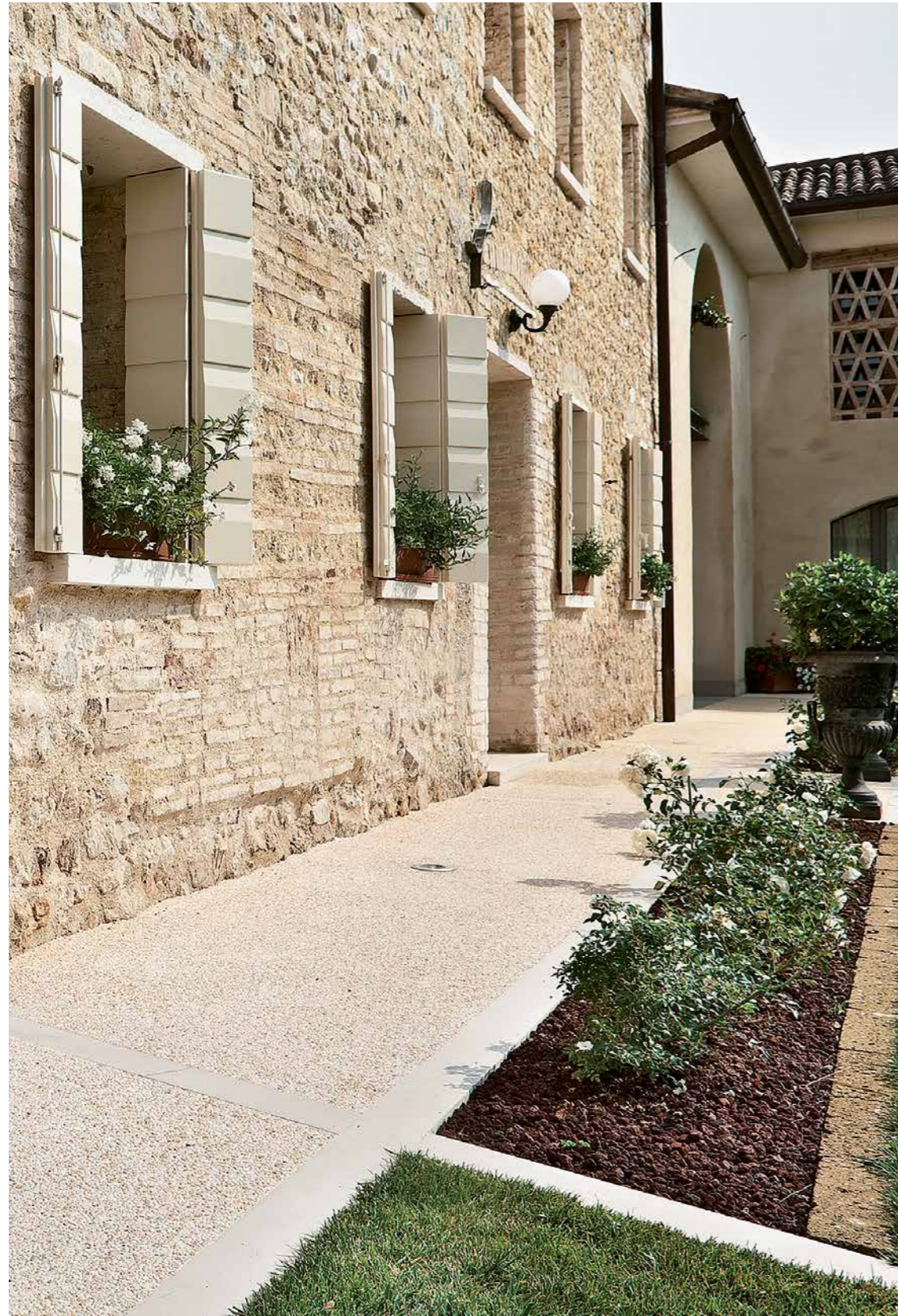
Die Oberfläche von Sassoitalia® können mit speziellen Harzen zum Schutz gegen Staub und Absorption behandelt werden, wodurch die Beibehaltung ihrer Schönheit über die Jahre hinweg gewährleistet wird. In Zonen, die vom kalten Klima und von Frost- und Tauzyklen gekennzeichnet sind, oder in Zonen, in der der Boden in ständigem Kontakt mit Meerwasser steht, kann der Boden Sassoitalia® mit besonderen Betonversiegelungen bearbeitet werden, die ihn vollständig resistent gegen äußere Einflüsse machen.



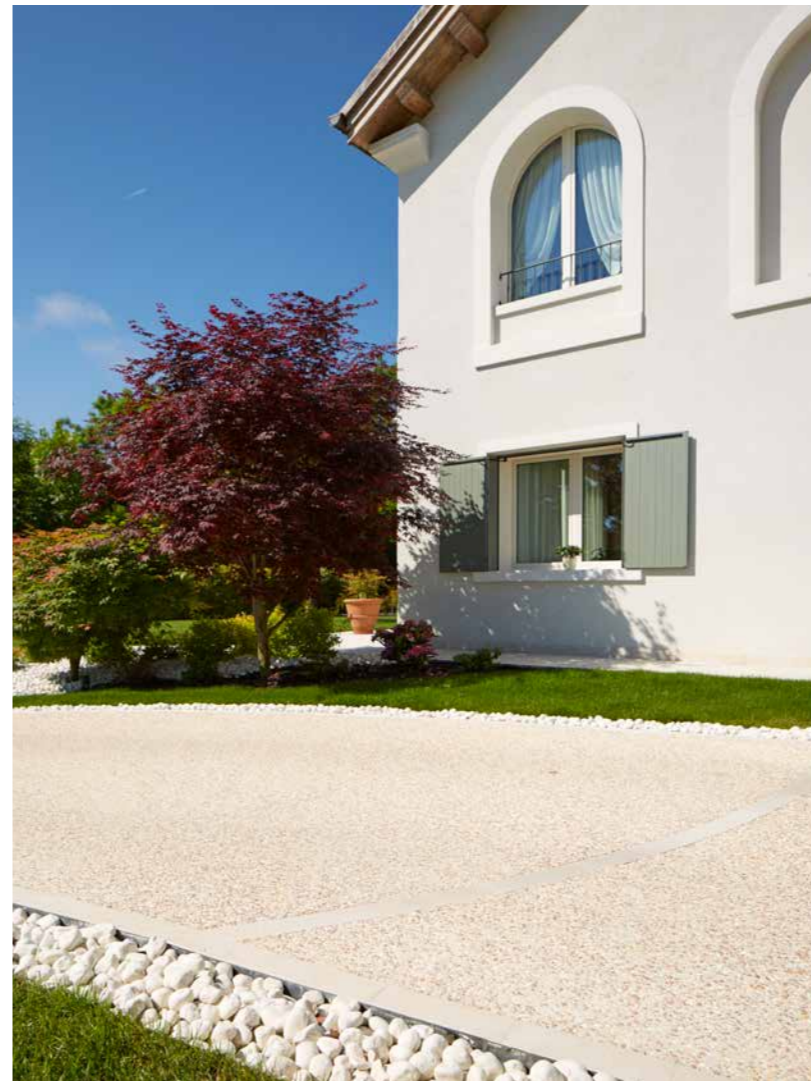








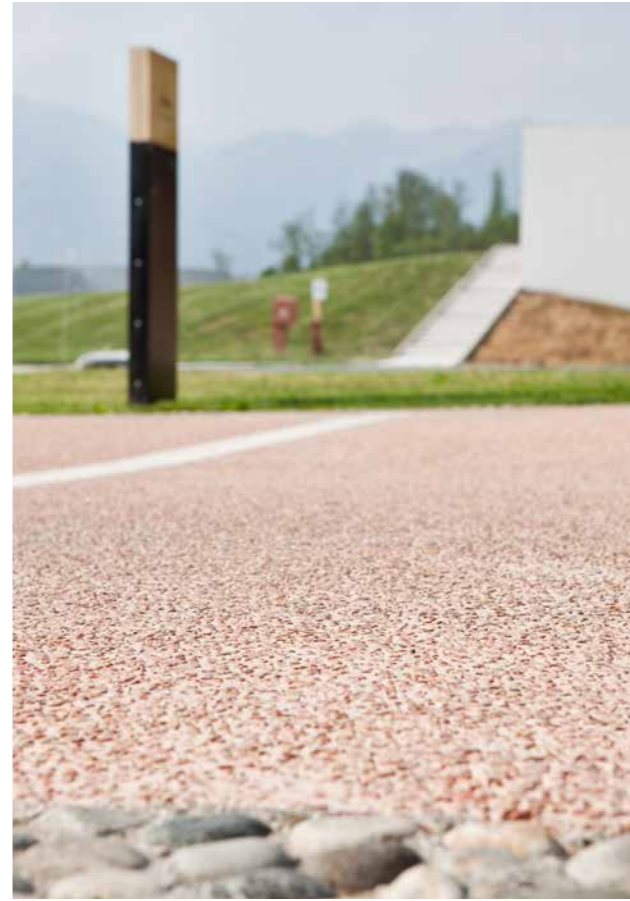
Private Villa
2016. Italy



Private Villa
2017. Italy



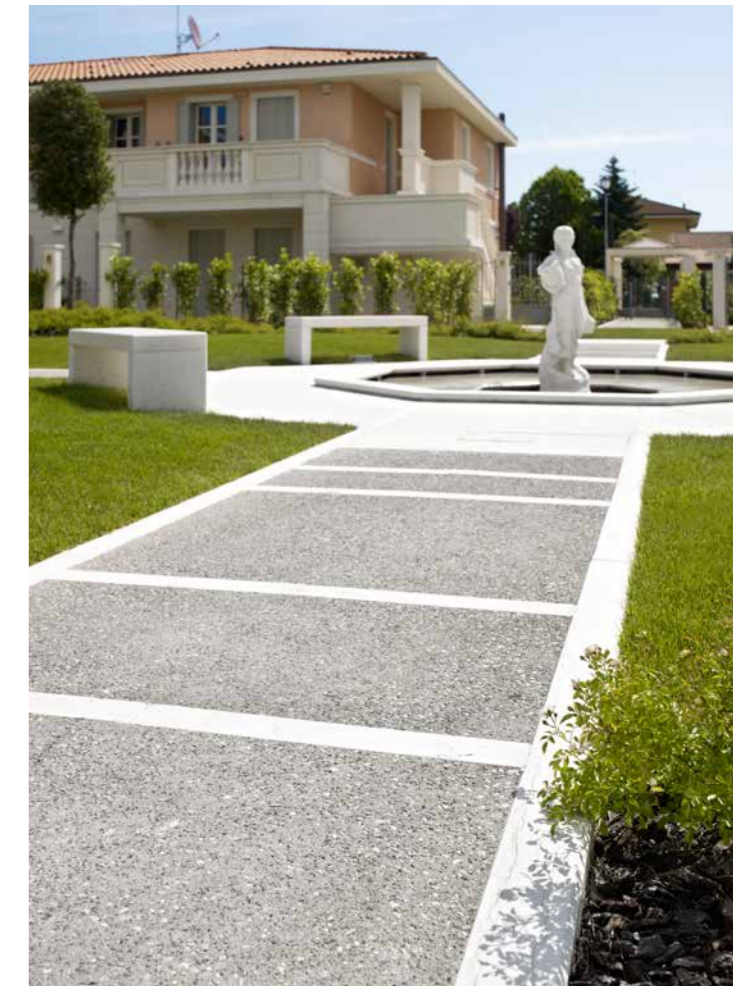
La Fornace
2010. Asolo, Italy



Private house
2011. Italy



Private house in Verona
2015. Verona, Italy



Unrepeatable beauty



Our every surface, a unique work of art

Ideal Work® systems and solutions allow you to obtain a unique, attractive, valuable finish which can only be provided by true artisan craftsmen and quality materials.

A surface offering that individual hand finish preferred by those who see no beauty in mass production. This individuality is in the very nature of the core material used, concrete, which provides that imperfect beauty.

An Ideal Work® finish can create exclusivity in any situation it is used, be it commercial, industrial, municipal, leisure, medical, retail, academic, administration or restaurants.

The finishes are hand created by fully trained and registered craftsmen who are regularly updated on new techniques and materials.

Shading, variegated colour effects, hand produced textures and irregularities typical of skilled manual work, all come together to produce a custom finish with soul, something that contains a little piece of everyone involved in the creative process from designer, to manufacturer, to artisan finisher.

Ideal Work® handmade surfaces: beautiful and unrepeatable.

Ogni nostra superficie, un'opera unica

Le soluzioni Ideal Work® consentono di ottenere superfici uniche e pregiate, con tutto il valore intrinseco che solo le creazioni artigianali hanno; quel qualcosa in più amato da chi non ricerca la perfezione della produzione seriale. È nella natura stessa del materiale di cui sono fatte, il cemento, il cuore della loro bellezza imperfetta.

Una superficie Ideal Work® sa regalare esclusività in qualsiasi luogo in cui prende posto, connotando con unicità tutti gli spazi: le case, i locali pubblici, gli uffici, gli spazi commerciali ed espositivi, e ancora i musei, i negozi, i ristoranti.

Perché è fatta a mano da artigiani formati aggiornati su tutte le tecniche ed i segreti per lavorare al meglio il cemento; una sfumatura diversa, una variazione cromatica, la non uniformità della superficie: tutte le irregolarità, tipiche del lavoro manuale, arricchiscono le superfici cementizie di pregio e ricercatezza.

Ma non è tutto: a differenza dei macchinari, i nostri artigiani possono variare il lavoro in corso d'opera, possono personalizzare una finitura, sanno curare ogni dettaglio con passione, competenza ed esperienza. Superfici create a mano Ideal Work®: opere belle e irripetibili, per natura.

Chaque réalisation est une oeuvre unique

Les solutions qu'offrent Ideal Work® permettent d'obtenir des surfaces uniques et de qualité, avec la plus value d'une création artisanale, pour la satisfaction les amateurs d'originalité.

Les qualités propres au ciment sont l'âme de cette beauté imparfaite. Un sol Ideal Work® offre aux lieux une connotation unique pour les habitations, les lieux publics, les bureaux, les espaces commerciaux, les musées, les magasins et les restaurants.

Un sol Ideal Work® est réalisé manuellement par des artisans compétents et formés sur toutes les techniques liées au ciment.

Les finitions obtenues offrent une infinité de marquages et de nuances, l'effet irrégulier enrichi les surfaces en béton et confèrent un aspect recherché et de qualité. Le petit plus: la réalisation artisanale permet d'effectuer des variations durant la réalisation et de créer des finitions personnalisées.

Chaque sol est le fruit de la passion, de la professionnalité et de l'expérience des artisans. Les surfaces Ideal Work® sont réalisées manuellement, elles sont belles et uniques.

Jede unserer Oberflächen ist ein einzigartiges Kunstwerk

Die Systeme Ideal Work® ermöglichen es, einzigartige und hochwertige Oberflächen zu erhalten, mit all dem, was an handwerklicher Schaffenskraft und Können in ihnen steckt; das gewisse Etwas, das von Personen geschätzt wird, die nicht die Perfektion einer Serienproduktion suchen.

Es liegt in der Natur des Materials selbst, aus dem sie geschaffen werden, nämlich dem Zement, dem Herzen ihrer unvollendeten Schönheit.

Eine Oberfläche Ideal Work® verleiht jedem Ort, an dem sie ihren Platz einnimmt, Exklusivität und schenkt allen Räumen, die sie umgeben, Einzigartigkeit: Häuser, öffentliche Lokale, Büros, Einkaufszentren und Ausstellungsräume, auch Museen, Geschäfte und Restaurants.

Weil sie von Hand hergestellt werden, von geschulten Handwerkern, die auf dem letzten Stand der Technik und der Berufsgeheimnisse sind, wie Zement am besten zu verarbeiten ist; Eine andere Tönung, eine farbliche Veränderung, Nicht-Einheitlichkeit der Oberflächen: alle Unregelmäßigkeiten, die typisch für die Handwerksarbeit sind, geben den Zementoberflächen Prestige und Raffinesse.

Das ist noch nicht alles: im Gegensatz zu Maschinen können unsere Handwerker im Laufe der Arbeit selbst diese verändern, können die Ausführungen den individuellen Wünschen anpassen, können jedes noch so kleine Detail mit Leidenschaft, Kompetenz und Erfahrung verfolgen.

Benefits



Custom finishes
Infinite colour possibilities with a variety of italian marble.



Speed of laying
Fast application process



Low environmental impact



Resistant to freeze / thaw cycles

Alta personalizzazione
Infinite possibilità di colori, e abbinamenti con pregiati marmi italiani

Velocità di posa
Rapidità nella realizzazione

Basso impatto ambientale

Resistenza ai cicli di gelo e disgelo

Grand choix de personnalisation
Infinies possibilités de couleurs et combinaisons avec des précieux marbres italiens

Rapidité d'exécution
La réalisation se fait rapidement

Faible impact sur l'environnement

Résistance aux cycles congélation-fusion

Persönliche Gestaltung
Unendliche Farbtöne und Kombinationen mit wertvollem, italienischem Marmor

Schnell zu verlegen
Rasch in der Realisierung

Umweltfreundlich

Widerständigkeit gegenüber Frost-Tau-Zyklen

Colours

There are 8 colours available which can become 24, using white or grey cement. Additional colours can be created by mixing grey cement and white cement, or mixing different bases with each other.

Il colore di base della superficie è definito da una particolare miscela fibro-rinforzata (Colour Mix) disponibile in 8 colori base, espandibili a 24 colori a seconda dell'utilizzo di cemento bianco, grigio o un mix di bianco+grigio.

La couleur du sol est réalisée avec un mélange spécial en fibre (Colour Mix), disponible en 8 nuances. Il est possible de multiplier de nombre de nuances en ajoutant du ciment gris ou blanc.

Die Grundtönung des Bodens wird von einer speziellen, faserverstärkten Mischung bestimmt, die Colour Mix genannt wird. Es stehen 8 Farben zur Verfügung, die auf 24 erweitert werden können, je nachdem ob man weißen oder grauen Zement verwendet, oder ob man die verschiedenen Grundstoffe untereinander vermischt.

COLOUR MIX



CAMMELLO

CEMENT



WHITE

AGGREGATES



MISTO ORIENTALE



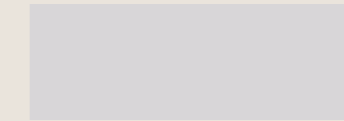
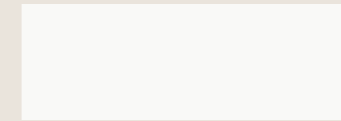
Colour Mix + Cement

Colour Mix + White cement

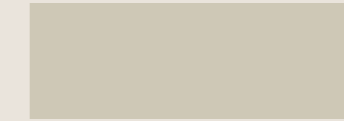
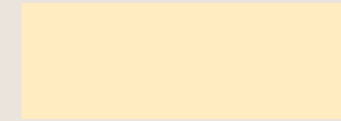
Colour Mix + 50% White cement
50% Grey cement

Colour Mix + Grey cement

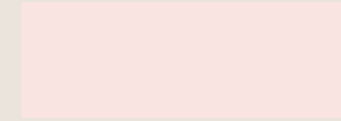
NEUTRO



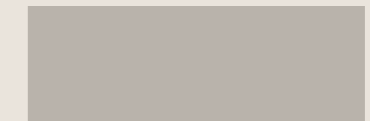
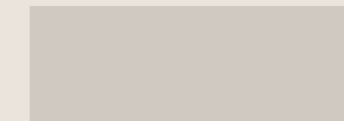
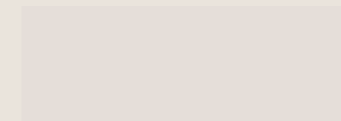
PAGLIA



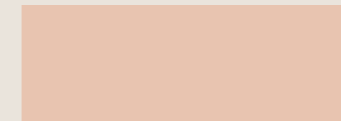
SABBIA



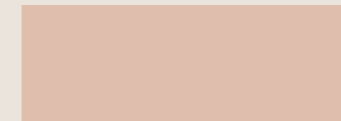
TORTORA



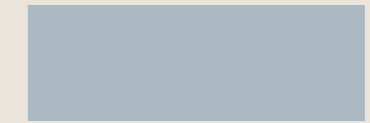
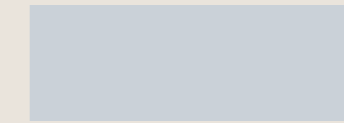
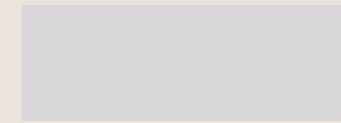
CAMMELLO



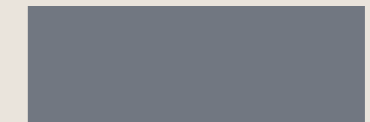
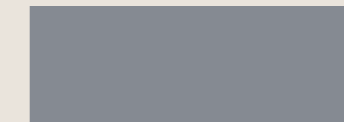
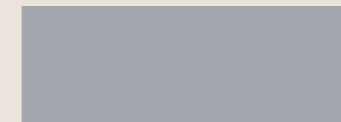
TERRA TOSCANA



GRAY



ANTRACITE



Some examples



Colour Mix

+



Cement

+



Aggregates



1



2



3



4



5



6



7



8



9

- 1. Paglia + Grey/White + Giallo Oro
- 2. Neutro + Grey + Arabescato
- 3. Paglia + Grey/White + 60% Bianco Verona / 40% Giallo Siena

- 4. Cammello + Grey + 75% Giallo Oro / 25% Botticino
- 5. Paglia + White + Giallo Siena
- 6. Neutro + White + 80% Bianco Carrara / 20% Rosa Corallo

- 7. Neutro + White + 33% Verde Alpi / 33% Arabescato / 33% Giallo Siena
- 8. Cammello + White + Bianco Verona
- 9. Paglia + White + Misto orientale

On request it is possible to create endless combinations.

Su richiesta è possibile creare infinite combinazioni.

Sur demande, vous pouvez créer des combinaisons infinies.

Auf Anfrage ist es möglich zahllose Kombinationen zu erstellen.



10



11



12



13



14



15



16



17

- 10. Sabbia + White + 65% Misto orientale / 35% Botticino
- 11. Cammello + White + Misto orientale
- 12. Sabbia + White + Giallo Siena

- 13. Cammello + White + Porfido
- 14. Neutro + Grey/White + 65% Bianco Carrara / 35% Nero Ebano
- 15. Neutro + Grey + Local aggregates

- 16. Neutro + White/Grey + Verde Alpi
- 17. Neutro + Grey + Nero Ebano

Take care of your Ideal Work® floor



Ideal Work® outdoor solutions guarantee excellent durability with a minimal maintenance regime. To keep the surface clean, simple brushing or washing the surface with a pressure washer is generally sufficient. It is recommended to regularly wash the surface with water and a neutral (non-acidic) cleaner. According to the wear conditions, it is advised to apply a new coat of protective resin every 5-6 years, in order to keep the product's aesthetic beauty intact.

I pavimenti per esterni Ideal Work® garantiscono un'elevata durata nel tempo e non richiedono particolare manutenzione. Per mantenere il pavimento pulito è sufficiente spazzare o lavare la superficie con una normale idro-pulitrice o altri sistemi simili. Periodicamente si suggerisce di lavare la superficie con acqua e un detergente neutro (non acido). In base alle condizioni di usura, ogni 5-6 anni si consiglia l'applicazione di una nuova mano di resina protettiva al fine di mantenerne intatta la bellezza.

Les sols pour l'extérieur Ideal Work® garantissent une longue durée dans le temps et ne nécessitent pas d'entretien. Pour maintenir le sol propre il suffit de balayer ou laver la surface avec un normal nettoyeur haute pression ou d'autres systèmes similaires. Périodiquement il est suggéré de laver la surface avec de l'eau et un détergent neutre (pas acide). Selon les conditions d'usage, chaque 5-6 années il est recommandé d'appliquer une nouvelle couche de résine protective afin de maintenir intacte la beauté du produit.

Bodenbelägen für Außenräume Ideal Work® garantieren eine hohe Lebensdauer und erfordern keine besondere Pflege. Um den Boden gereinigt zu halten, genügt es, die Oberfläche zu fegen oder mit einem normalen Hockdruckreiniger oder ähnlichen Systemen zu waschen. Wir empfehlen, von Zeit zu Zeit die Bodenfläche mit Wasser und einem neutralen (nicht sauren) Reinigungsmittel zu waschen. Je nach Abnutzungszustand ist es ratsam, alle 5-6 Jahre das Schutzharz wieder aufzutragen, so dass die Schönheit der Bodenfläche unverändert bleibt.

Tests



Concrete adhesion with Ideal Bond

Prova allo strappo di Ideal Bond su fondo in calcestruzzo
Mesurage de l'adhérence par traction directe Ideal Bond sur chape de béton
Messung der Haftfestigkeit im Abreißversuch mit Ideal Bond

UNI EN 1542

2,00 N\mm²



Apparent volumetric mass of wet mortar

Massa volumetrica a fresco
Masse volumique à frais
Frischrohndichte

UNI EN 1235/6

2.345 Kg\m³



Compression strength 28 days

Resistenza meccanica a compressione ad 28 gg
Résistance à la compression à 28 jours
Bestimmung der Druckfestigkeit 28 Tage

UNI EN 12390/3

45,8 Mpa



Classification fire reaction

Classificazione reazione al fuoco
Classification de résistance au feu
Klassifizierung von Bauprodukten und Bauarten zu ihrem Brandverhalten

UNI EN 13501

Class / Classe / Klasse
A1



Flexural strength 28 days

Resistenza meccanica alla flessione dopo 28 gg
Résistance à la flexion après 28 jours
Bestimmung der Biegezugfestigkeit 28 tage

UNI EN 12390/5

5,50 Mpa



Hydraulic shrinkage after 7 gg

Ritiro idraulico dopo 7 gg
Retrait hydraulique à 7 jours
Hydraulische Schwinddehnung nach 7 Tage

UNI EN 6555

93 µn\m



Hydraulic shrinkage after 28 gg

Ritiro idraulico dopo 28 gg
Retrait hydraulique à 28 jours
Hydraulische Schwinddehnung nach 28 Tage

UNI EN 6555

233 µn\m



Determination of Freeze-thaw resistance with De-Icing salt

Determinazione della Resistenza al Gelo e Disgelo con Sale antighiaccio
Résistance au gel/dégel avec sels de déverglaçage
Bestimmung der Widerstandsfähigkeit gegen Frost-Tau-Wechsel mit Tausalz

UNI EN 1340 - D

Class / Classe / Klasse
3

Table / Marcatura / Appex /
Kennzeichnung
D



Determination of abrasion resistance BCA

Determinazione della resistenza all'usura BCA
Détermination de la résistance à l'usure BCA
Bestimmung des Verschleißwiderstandes nach BCA

UNI EN 13892/4

Classe / Class / Classe / Klasse
AR6 max 600µ (440µ = 0,44 mm)



Determination of the slip resistance / friction of a surface

Resistenza allo scivolamento/strisciamento
Résistance au dérapage / friction
Bestimmung der rutschhemmenden Eigenschaften

EN 14231:2004

SRV 90 asciutto / dry / sec / trocken
SRV 64 bagnato / wet / mouillé /
nass

Features

Typical use Flatwork surfaces floors and walls	Tipologia Pavimenti	Typologie Sols et murs	Typ Böden und Wände
Environments Outdoor living, poolside, walkways, public areas, parks, outdoor commercial spaces	Ambienti Living esterni, bordo piscina, camminamenti, aree pubbliche (piazze), parchi, spazi commerciali esterni	Milieux Dehors, bords de la piscine, chemins, espaces publics (places), parcs, espaces commerciaux à l'extérieur	Räume Außenwohnbereiche, Schwimmbadränder, Gehwege, öffentliche Räume (Plätze), Parks, äußere Verkaufsflächen
Features <ul style="list-style-type: none">• Slip-resistant• Suitable for every possible climate• Suitable for vehicular traffic	Caratteristiche <ul style="list-style-type: none">• Antiscivolo• Adatto ad ogni condizione climatica• Carrabile	Caractéristiques <ul style="list-style-type: none">• Antidérapant• Approprié pour n'importe quelle condition climatique• Accessible aux véhicules	Eigenschaften <ul style="list-style-type: none">• Rutschfest• Für jede klimatische Bedingung geeignet• Befahrbar
Colors 8 standard + endless combinations of concrete/aggregates	Colori 8 base + infinite combinazioni cemento/graniglia	Couleurs 8 couleurs de base + infinies combinaisons de béton/grenaille	Farben 8 Standardfarben + ∞ Zement/Kieselstein Kombinationen
Substrate Concrete, sand and cement, ceramic, natural stone	Supporto Calcestruzzo, masetto sabbia e cemento, ceramica, pietra naturale	Substrat Béton, chape en sable et ciment, carrelage et pierre	Untergrund Beton, Zementestrich, Keramik, Naturstein
Finishings Matte, glossy	Finiture Opaco, lucido	Finitions Opaque, brillante	Finishing Matt, glanz
Performance as Natural stone, artificial stone, washed pebbles	Performance simile a Pietra naturale, pietra artificiale, sasso lavato	Rendement similaire à Pierre naturelle, pierre artificielle, galets	Performance ähnlich wie Naturstein, Kunststein, gewaschener Kies

The colours in the pictures may not perfectly match reality.

La riproduzione dei colori delle foto potrebbe non rispecchiare fedelmente la realtà.

Les couleurs des photos peuvent ne pas correspondre fidèlement à la réalité.

Die Darstellung der abgebildeten Farben stellt Annäherungswerte dar und kann von der Wirklichkeit abweichen.

EN - IT - FR - DE



Ideal Work S.r.l.
Via Kennedy, 52
31030 Vallà di Riese Pio X (TV) Italy
www.idealwork.com